

族を喻す歌一首 并せて短歌

四四六五番

ひさかたの 天の門開き 高千穂の 岳に天降り
 し 皇祖の 神の御代より はじ弓を 手握り持
 たし 真鹿兎矢を 手挟み添へて 大久米の ま
 すら健男を 先に立て 鞆取り負ほせ 山川を
 岩根さくみて 踏み通り 国求ぎしつつ ちはや
 ぶる 神を言向け まつろはぬ 人も和し 掃
 き清め 仕へ奉りて あきづ島 大和の国の
 榎原の 畝傍の宮に 宮柱 太知り立てて 天
 の下 知らしめしける 天皇の 天の日継と 継
 ぎて来る 君の御代御代 隠さはぬ 明き心を
 皇辺に 極め尽くして 仕へ来る 祖の職と
 言立てて 授けたまへる 子孫の いや継ぎ継ぎ
 に 見る人の 語り次てて 聞く人の 鑑にせ
 むを あたらしき 清きその名そ おぼろかに
 心思ひて 空言も 祖の名絶つな 大伴の 氏
 と名に負へる ますらをの伴