

挽歌一首 并せて短歌

四二一四番

天地の 初めの時ゆ うつそみの 八十伴の緒は 大君に  
あめつち はじ とき やそとも を おほきみ  
まつろふものと 定まれる 官にしあれば 大君の  
みことかしこ さだ つかさ おほきみ  
命 恐み 鄙離る 国を治むと あしひきの 山川隔り  
かぜくも ひなざか くに をさ やまかはへな  
風雲に 言は通へど 直に逢はず 日の重なれば 思ひ恋  
こと かよ ただ あ ひ かさ おも こ  
ひ 息づき居るに 玉梓の 道来る人の 伝て言に 我に  
いき を たまほこ ひと こと われ  
語らく はしきよし 君はこのころ うらさびて 嘆かひ  
かた は きみ  
います 世の中の 憂けく辛けく 咲く花も 時にうつろ  
よ なか う つら さ はな とき  
ふ うつせみも 常なくありけり たらちねの 御母の命  
つね ありけり たらちねの みはは みこと  
なにしかも 時はあらむを まそ鏡 見れども飽かず  
とき かがみ み あ  
玉の緒の 惜しき盛りに 立つ霧の 失せぬることく 置  
たま を せき さか た きり う お  
く露の 消ぬるがごとく 玉藻なす なびき臥い伏し 行  
つゆ け ごとく たまも なびき こ ふ ゆ  
く水の 留めかねつと 狂言か 人の言ひつる 逆言か  
みず とど たはこと ひと ひと おようれ  
人の告げつる 梓弓 爪引く夜音の 遠音にも 聞けば  
ひと かつ あつさゆみ つまび よおと とほおと き  
悲しみ にはたづみ 流るる涙 留めかねつも  
かな なが なみた とど