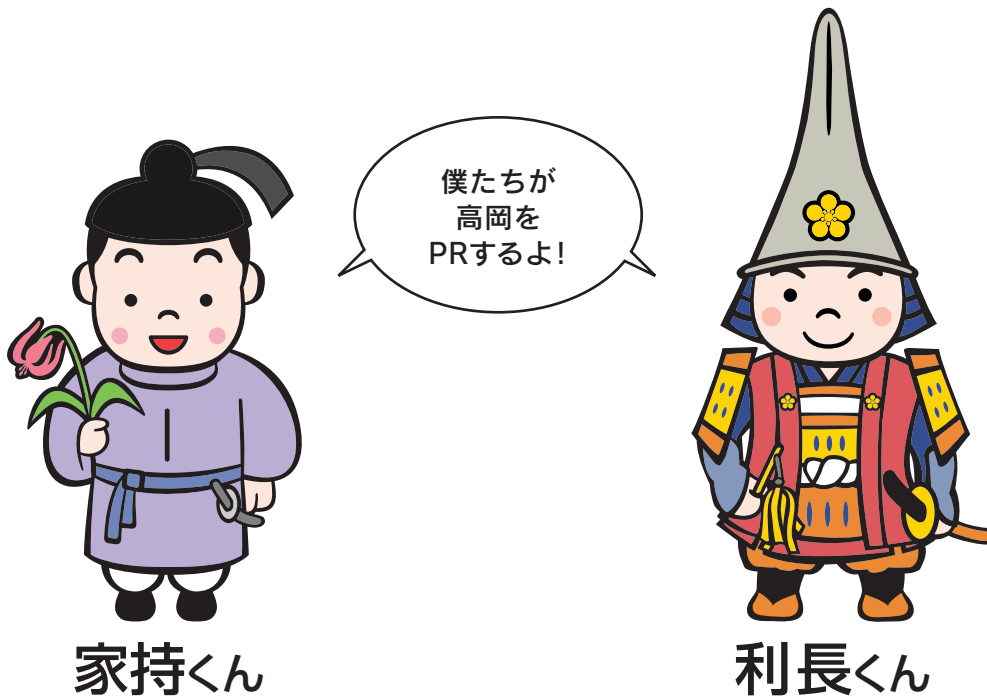


高岡市マスコットキャラクター「家持くん」「利長くん」
デザインマニュアル

●高岡市マスコットキャラクター「家持くん」と「利長くん」について

高岡市は、天平18年(746)、万葉の歌人大伴家持卿が越中国守として赴任し220首余りの秀歌を詠んだ、越中文化発祥の地です。慶長14年(1609)には、加賀藩前田家2代藩主前田利長公によって城下町が開かれ「高岡」と命名されました。「家持くん」「利長くん」の2人のキャラクターは、「大伴家持」と「前田利長」をモチーフにデザインされました。2人は高岡を愛し、高岡の自然、歴史、文化を象徴しています。キャラクターの利用に際しては、このデザインマニュアルを正しく理解の上、高岡市の観光PR、イメージアップ、市政の啓発などに幅広くご活用いただきますようお願いします。



家持くん

利長くん

家持くんは、万葉のふるさと高岡シンボルキャラクターとして誕生。これまで数々のイベントなどで高岡のPRに活躍し、世代や性別を越えた人気があります。現在、万葉のふるさと高岡の発信だけでなく、弟分の利長くんとともに高岡のイメージアップに活躍しています。

利長くんは、高岡開町400年マスコットキャラクターとして誕生。その愛らしさで多くの人々を魅了し、子どもから大人まで広く親しまれています。現在、高岡に息づく前田文化の発信だけでなく、兄と慕う家持くんとともに高岡のイメージアップに活躍しています。

●プロフィール

モチーフ：万葉歌人 大伴家持卿

主な仕事：高岡のイメージアップに関すること
高岡の観光PRに関すること
歴史と文化のまちづくり
万葉のふるさとづくりの推進
高岡の自然風土を愛すること
芸術文化の推進

モットー：人にやさしく
環境にやさしく
ふるさと高岡を大切に

好きな花：カタカゴ

好きなもの：万葉米
高岡の水
高岡丼・高岡コロツケ

モチーフ：加賀藩主 前田利長公

主な仕事：高岡のイメージアップに関すること
高岡の観光PRに関すること
歴史と文化のまちづくり
ものづくりのまちの推進
元気高岡の推進
スポーツ・健康増進の推進

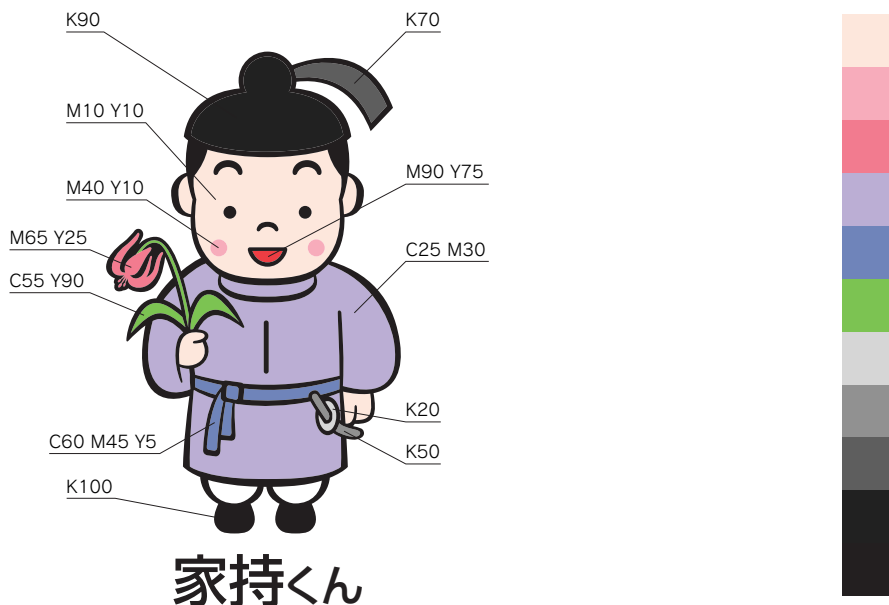
モットー：人にやさしく
環境にやさしく
ふるさと高岡を大切に

好きな花：タカオカコシノヒガン

好きなもの：万葉米
高岡の水
高岡丼・高岡コロツケ

- ・マスコットキャラクター「家持くん」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ・キャラクターのカラーやバランスなど、バージョンアップしていますので2010年以前の古いデータは使用しないでください。
- ・カラーは原則として下記のカラーでお使いください。
- ・マスコットキャラクターは原則としてロゴタイプと合わせてお使いください。
ロゴタイプとの組み合わせは制作物に合わせて変更可能です。

●カラーシステム(プロセス4色)



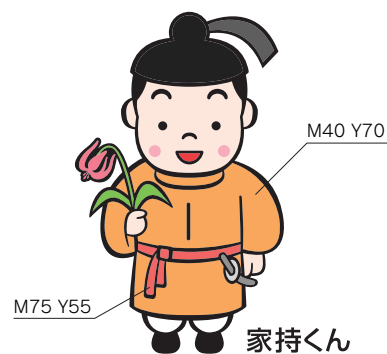
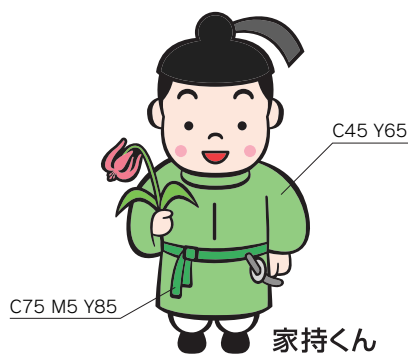
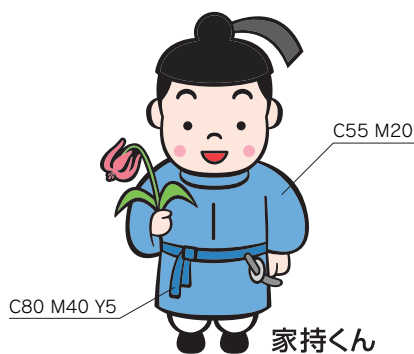
家持くん

●カラーバリエーション(プロセス4色)

■ 高岡の豊かな自然、水をイメージ

■ 高岡の豊かな自然、みどりをイメージ

■ 大伴家持が越中にいた頃の服装の色(浅緋)をイメージ



●タイプバリエーション

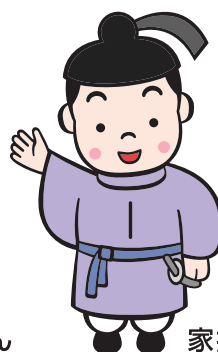
基本タイプ

展開1「文化」

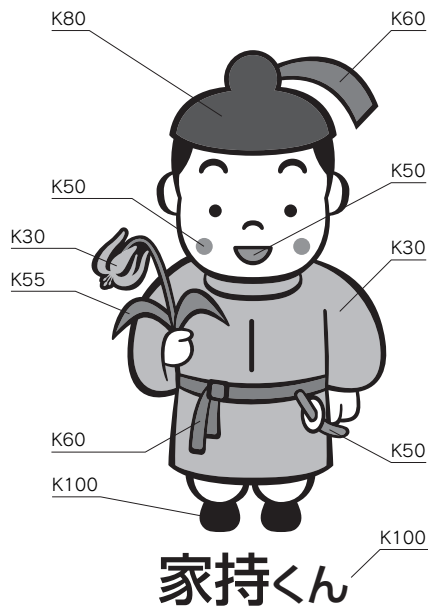
展開2「歓迎」

展開3「友情」

展開4「元気」



●モノクロシステム(プロセスブラック)



●タイプバリエーション<アミあり>

基本タイプ

展開1「文化」

展開2「歓迎」

展開3「友情」

展開4「元気」



●タイプバリエーション<アミなし>

基本タイプ

展開1「文化」

展開2「歓迎」

展開3「友情」

展開4「元気」



- ・マスコットキャラクター「利長くん」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ・カラーは原則として下記のカラーでお使いください。
- ・マスコットキャラクターは原則としてロゴタイプと合わせてお使いください。
ロゴタイプとの組み合わせは制作物に合わせて変更可能です。

●カラーシステム(プロセス4色)



●タイプバリエーション

基本タイプ

展開1「誘導1」

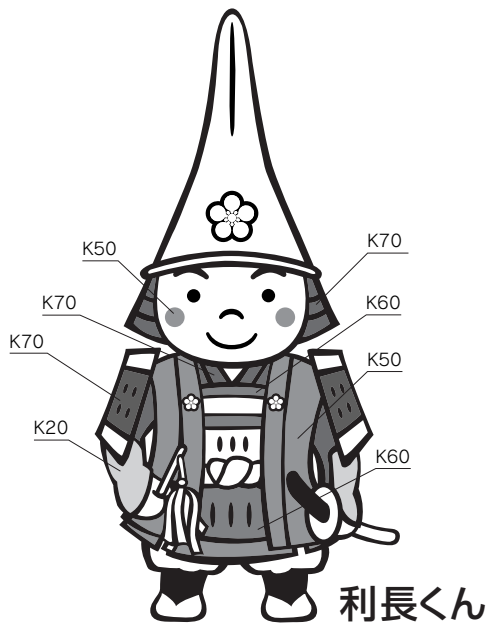
展開2「誘導2」

展開3「呼びかけ」

展開4「考えてみよう!」



●モノクロシステム(プロセスブラック)



●タイプバリエーション<アミあり>

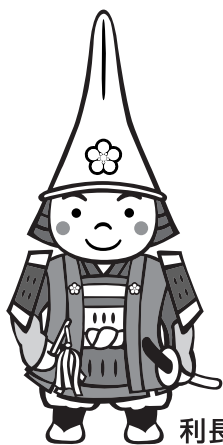
基本タイプ

展開1「誘導1」

展開2「誘導2」

展開3「呼びかけ」

展開4「考えてみよう!」



●タイプバリエーション<アミなし>

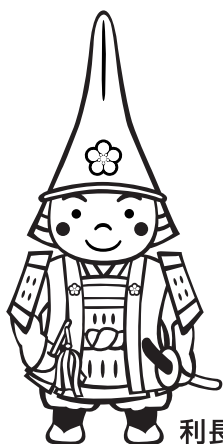
基本タイプ

展開1「誘導1」

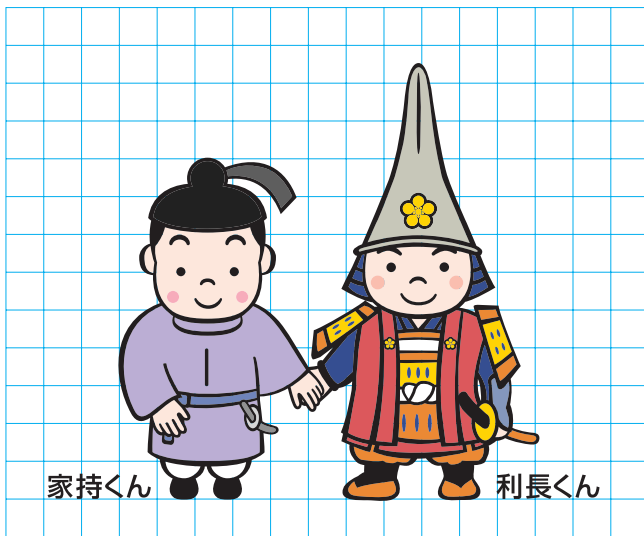
展開2「誘導2」

展開3「呼びかけ」

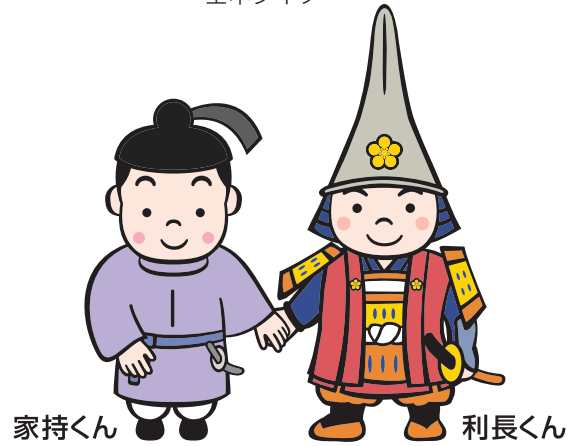
展開4「考えてみよう!」



●「家持くん」と「利長くん」の組み合わせ



基本タイプ



展開1「万葉」



展開2「文化」



展開3「歓迎」



展開4「ふりむき」

